



Contact Methods
Mob: (86)18668768846
Tel: (86) 577 68668118
Wechat: zigpac123
Skype: bruce.chan1999
E-mail: bruce@zigpac.com
Whatsapp: +86-18668768846
Telegram: @Zigpacstickers

Company Info
Name: Wenzhou Zigpac Industry Limited
Address: No. 148-152, Building C, Jiangbin
Commercial and Residential Building, Longgang
City, Wenzhou City, Zhejiang 325802, China



YOUR CUSTOM PRINTING & PACKAGING PARTNER FOR SMALL AND MEDIUM BUSINESSES



Индивидуальные клеевые трафареты: самоклеящиеся виниловые маски для чётких линий краски без подтёков

Product Image













Details

Индивидуальные клеевые трафареты — это вырезанные маски из чувствительной к давлению плёнки, которые приклеиваются прямо к рабочей поверхности и не дают краске затечь под край. Они подходят для разовых и малотиражных надписей, логотипов и изогнутых предметов. Если один дизайн нужно наносить сотни раз, обычно выгоднее жёсткий Mylar или металл.

Кто заказывает индивидуальные клеевые трафареты и для каких проектов? [↑](#)

Для разового проекта перед заказом уточните целевую поверхность, макет надписи и требуемую отделку. Для деревянных табличек, стен с семейными указателями мест, баков мотоциклов, кожаных курток и столов для шаффлборда проверьте маску на реальной

поверхности перед окончательным нанесением.

Вторая, меньшая группа покупает для бизнеса. В [интервью ASI Central за 2021 ASI^{\[2\]}](#), генеральный директор поставщика трафаретов сказал: «Обычно люди используют наши трафареты не для создания искусства, а для продвижения своего бизнеса, компании или мероприятия». В качестве примеров приводились раскраска лиц болельщиков на Супербоуле и трафареты с символами кода, раздававшиеся на мероприятии Adobe. У таких покупателей фиксированные даты событий. Они часто предоставляют логотипы, не готовые для трафарета, а крупную графику может потребоваться разделить на совмещаемые панели. Им также нужна цена, зависящая от количества.

У обеих групп одинаковое ключевое требование: маска должна герметично прилегать с первого нанесения, чисто сниматься и сохранять детали, показанные на утверждённом макете.

Почему края трафарета всё ещё дают подтёки, поднимаются или рвутся — и как это исправить? [↑](#)

Проблема. Неплотные трафареты оставляют небольшие зазоры между шаблоном и поверхностью. В справочном центре одного поставщика прямо сказано, что «одна из наиболее серьёзных проблем при использовании трафаретов — затекание краски»^[3]. Аэрозольный клей может закрыть эти зазоры, но часто оставляет липкий след на готовом изделии.

Почему проблема усиливается. Более сильный клей проблему не решает. Перед покраской проверьте уровень липкости на своей поверхности, чтобы выявить возможное отслаивание краски при снятии. Срок повторного использования тоже часто переоценивают. В учебном материале одного поставщика сказано, что самоклеящиеся трафареты рассчитаны на 1-3 использований^[5], и называет потерю адгезии после первого использования «нормальной». Покупатель, который закладывает в бюджет десять нанесений, в итоге платит за каждое использование заметно больше, чем планировал.

Решение. Наши индивидуальные самоклеящиеся виниловые трафареты-маски рассматривают каждый заказ как инженерное решение, а не как простую печать наклеек, и делают это в четыре этапа:

1. До резки подберите толщину плёнки и уровень липкости под ваш материал.
2. Проведите предпечатную проверку макета на островки и перемычки.
3. Получите письменное утверждение макета.
4. Отправьте маски в плоской упаковке.

Точная толщина плёнки, класс липкости, максимальный размер, срок изготовления и минимальное количество подтвержаются в вашем предложении. Ожидаемое повторное использование не обещается, пока образец не протестирован на вашей фактической поверхности.



Содержание

- [Кто заказывает индивидуальные клеевые трафареты?](#)
- [Почему края трафарета не получаются?](#)
- [Что такое самоклеящаяся трафаретная маска?](#)
- [Как подготовить ТЗ, утвердить макет, проверить и нанести маску?](#)
- [Клеевая маска, Mylar или металл?](#)
- [Что нужно помнить перед заказом?](#)
- [Готовы получить макет?](#)

Что такое индивидуальная самоклеящаяся виниловая трафаретная маска? [↑](#)

Трафаретная маска состоит из 3 слоёв:

- Подложка с обратной стороны.
- Вырезанная плёнка со съёмным клеем, чувствительным к давлению.
- Для отдельных букв — монтажная плёнка спереди, удерживающая буквы в нужном положении.

Стандартный формат — негативный трафарет, через вырезы которого проходит краска. Трафаретная маска — не декаль. Один поставщик винила рекомендует «винил для трафаретов, а не винил для декалей»^[6] для малярских работ. Причина в том, что съёмный клей на водной основе не повреждает поверхность снизу, тогда как винил для декалей использует прочно сцепляющийся постоянный акриловый клей.

**Тип плёнки
(рыночный ориентир)**

Клей

**Заявленное повторное
использование**

**Оптимальное
применение**

ПВХ 3 mil маскирующая плёнка для трафаретов ^[7]	Съёмный акрил на водной основе; 1,37 lb/дюйм к стали через 24 h (FINAT TM-1)	В техпаспорте не указано	Гладкие, плоские, жёсткие основания
Полупрозрачная 3,0 mil виниловая плёнка для трафаретов ^[8]	Слабая липкость, чистое снятие	Однократное, кратковременное	Маскирование при окраске и распылении
5 mil пластик с клеевым слоем ^[9]	Самоклеющийся	5-12+ использований в зависимости от чистоты клеевого слоя	Бочки, трубы, работы валиком или кистью
~7 mil полиэтилен с липкой основой ^[10]	Липкая основа	Одноразовое или лёгкое повторное использование	Изогнутые поверхности, очень чёткие края
Буквенный винил с монтажной плёнкой ^[11]	Самоклеющийся, вощёная подложка	Однократное использование	Надписи без перемычек на вывесках и стенах

Таблицу следует читать как карту вариантов, представленных на рынке, а не как нашу спецификацию. Характеристики не совпадают даже внутри одного бренда. В FAQ^[12] того же продавца гарантирует однократное использование своего матового клея толщиной 7 мил, тогда как на странице товара заявлено 4-5 использований. Ваше коммерческое предложение укажет одну толщину, один класс липкости и одно ожидание по повторному использованию. Перед тем как полагаться на указанное в предложении ожидание, проверьте повторное использование на образце, нанесённом на вашу поверхность.

Размер и читаемость

Практические ограничения задают две величины: высота букв и ширина листа. Типичный одноразовый буквенный трафарет начинается от 1,5" высоты буквы. Не рекомендуется использовать его для текста шире 36", так как плёнка становится слишком гибкой и её трудно удерживать. У другого поставщика в FAQ FAQ сказано, что его клейкие формы режутся в пределах 28 x 96", а более крупные разбиваются на несколько частей.

Для наших масок максимальный размер одного листа и минимальная ширина штриха зависят от выбранной плёнки. Оба параметра подтверждаются на макете. Тонкие засечки, узкие внутренние просветы и длинные узкие панели первыми рвутся или мнутся. Если дизайн зависит от них, запросите тестовую полосу до запуска полного производства.



Варианты поверхности и основы

Поверхность	Ожидаемый результат	Основной риск	Что запросить
Гладкая герметизированная краска, стекло, металл	Лучшее прилегание по краям	Слишком липкая плёнка поднимает мягкие покрытия	Слабая или средняя липкость; проверка угла
Изогнутые бутылки, кружки, бочки	Гибкая плёнка хорошо герметизирует	Складки на малых радиусах	Более тонкая плёнка; разгрузочные надрезы на макете
Необработанная мягкая древесина	Можно применять осторожно	Вырывание волокон, затекание по текстуре	Слабая липкость, согласно рекомендациям по материалу основания ^[13]
Фактурные стены, бетон	Повышенный риск подтёков	Краска затекает через фактуру	Требуется гладкая основа, согласно Concrete Network ^[14]
Свежая латексная краска для стен	Высокий риск	Краска стены поднимается вместе с маской	Сначала полное отверждение; минимальная липкость; тестовая панель
Холодные или полимерные детали	Края поднимаются	Плохое смачивание холодных, маслянистых деталей	Нагрейте деталь; не касайтесь клея пальцами, согласно пользователям покрытий ^[15]

Закономерность в этих строках проста. Чувствительный к давлению клей хорошо герметизирует только чистые, сухие и относительно гладкие поверхности. Фактурные стены, необработанная древесина и холодный металл выходят за обычные условия успешного применения. Пластики с низкой поверхностной энергией, например PP и PE, силикон и маслянистые детали также часто дают сбой. Для любого из них сначала проводите испытание и не ожидайте гарантии полного отсутствия подтёков.



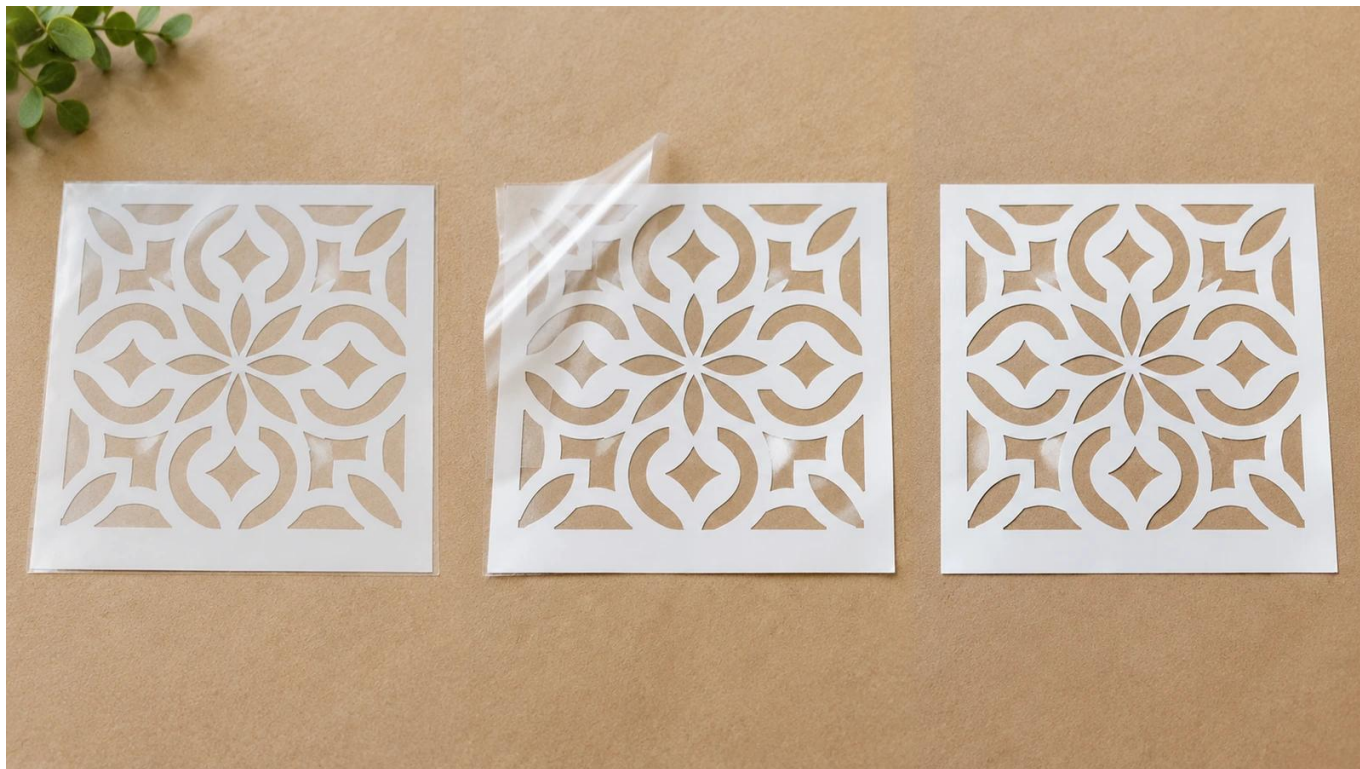
Как подготовить ТЗ, утвердить макет, проверить и нанести трафаретную маску? [↑](#)

Шаг 1: предпечатная проверка файла

Отправьте векторный макет (SVG, AI, EPS или PDF), преобразовав все шрифты в кривые. Фотографии и PNG с низким разрешением нельзя напрямую использовать как контуры резки. Предпечатная проверка отвечает на ключевой вопрос: должны ли замкнутые элементы букв О, А и 8 удерживаться перемычками или переноситься без перемычек на монтажной плёнке?

Специалисты по резке описывают ту же процедуру. Они «добавляют необходимые перемычки, чтобы удерживать элементы трафарета на месте, и отправляют вам макет на утверждение до резки»^[16].

Очень мелкие элементы несут реальный производственный риск. Один изготовитель отметил, что крошечные вырезанные детали «прилипают к режущему лезвию и неизбежно теряются»^[17]. Наша предпечатная проверка отмечает островки и штрихи, не достигающие минимума для выбранной плёнки. Эти минимальные значения определяются пробными резками, а не предположениями.



Шаг 2: утверждение макета и производство

Производство начинается только после вашего письменного утверждения цифрового макета. Номер версии макета должен совпадать с файлом резки. Настройки резки выбираются для конкретной заказанной плёнки, а готовые маски остаются на подложке, чтобы не склеиться при перевозке.

Срок изготовления указан в вашем коммерческом предложении. Если проект привязан к дате мероприятия, сообщите об этом на этапе брифинга, чтобы график согласования макета можно было выстроить от этой даты.



Шаг 3: проверка при получении

Проверка	Метод	Принимать, если
Размеры	Измерьте ключевые элементы по утверждённому макету	В пределах допуска, указанного в заказе и установленного после измерения образца
Полнота резки	Подсветите лист сзади; проверьте островки, внутренние просветы, перемычки	Нет отсутствующих островков, если это не согласовано на макете
Качество кромки	Осмотрите кривые и углы под увеличением	Нет сколов, зазубрин или рваных краёв
Плоскостность	Положите лист на плоский стол	Нет заломов или линий сгиба
Липкость и снятие	Снимите подложку; приклейте тестовый угол к обрезку материала	Плотное прилегание, чистое снятие, без видимого следа

Выполните эти проверки до дня окраски. На этом этапе исправление дефекта ничего не стоит, а тот же дефект, обнаруженный на стене, обходится всем проектом. Производитель плёнки может предоставить данные об отслаивании, часто приведённые по методу FINAT TM-1, указанному в техпаспорте ORAMASK 813. Это число описывает саму плёнку, а не окрашенную стену, поэтому тест угла на обрезке всё равно обязателен. Для заказов из нескольких панелей пересчитайте детали и сверяйте номера панелей с макетом.



Шаг 4: нанесение и снятие

Приведённая ниже последовательность следует опубликованной методике поставщика:

1. Очистите поверхность и дайте ей полностью высохнуть. Пыль, масла или влага мешают приклеиванию.
2. Медленно снимайте подложку с одного угла. Сначала разместите маску, затем прижимайте, потому что «клей схватывает сразу».
3. Пригладьте раклей или картой каждый вырезанный край. Через любой зазор краска

затекает под маску.

4. Распыляйте короткими импульсами с расстояния 10–15 дюймов. Несколько тонких слоёв лучше одного толстого.
5. Снимайте под малым углом, когда краска схватилась, но ещё не полностью затвердела.
6. Для второго цветного слоя дождитесь полного высыхания первого. Клей может поднять влажную или липкую краску.

Профессиональная маскирующая плёнка также имеет температурные ограничения. Она техпаспорте ORAMASK 813 указывает минимальную температуру нанесения 50°F и исключает мокрое нанесение. На ткани наносите краску промакиванием, а не движениями кисти туда-сюда.

Клеевая маска, Mylar или металл: какой трафарет выбрать? [↑](#)

Вариант	Повторное использование (заявление поставщика)	Герметизация краёв	Перемычки	Выбирайте, когда
Одноразовый буквенный винил + монтажная плёнка	Однократное использование	Встроено	Не нужны	Одна вывеска или стена, без желания подправлять
Клеевая плёнка, 5–7 mil	1 гарантировано; заявлено до 5–12	Встроено	Обычно для островков	Кривые, ткань, несколько повторов
Рулон маскирующей плёнки, 3 mil	Не указано	Встроено	Решаете вы	У вас есть режущий плоттер
Mylar 10–14 mil	15–25+; до тысяч	Нужна лента или аэрозольный клей	Требуются	Многokrатные прогоны, очистка растворителем
Сталь или алюминий	Продаётся как неограниченно многоразовый	Нет; жёсткий	Требуются	Промышленная долговечная маркировка
Постоянный винил для декалей	Не трафарет	Прочное сцепление	—	Не использовать для малярских масок

Решение зависит от того, сколько раз вы будете наносить трафарет и насколько плотная герметизация края вам нужна. Mylar устойчив к растворителям и рассчитан на минимум 15 to 25 нанесений^[19] при обычном использовании и правильной очистке. Один продавец предлагает Mylar 14 mil для «сотен до тысяч использований»^[20]. Компромисс в том, что свободный Mylar нужно фиксировать лентой или аэрозольным клеем, а замкнутые буквы требуют перемычек, которые затем надо подправлять. Выбирайте клеевую маску, когда чёткие края при первом нанесении важнее срока службы трафарета.

Цена наших трафаретов определяется размером, сложностью дизайна, типом плёнки и количеством. Для честного сравнения вариантов разделите цену на число нанесений, которое вы реально ожидаете получить от каждого.

Границы соответствия и заявлений

ASTM D7932-17(2023) охватывает напечатанные самоклеящиеся этикетки^[21], а не малярные маски, поэтому мы не заявляем о соответствии ему.

Два других правила применимы только в конкретных случаях. Клей, чувствительный к давлению и непосредственно контактирующий с пищей, подпадает под [21 CFR 175.125](#)^[22]. Обычная трафаретная маска не является «одобренной FDA», а для пищевого декорирования необходимо письменное подтверждение от поставщика плёнки. Экологические заявления подпадают под [Руководства FTC Green Guides](#)^[23]. Поскольку маска представляет собой композит из плёнки, клея и подложки, мы не делаем безоговорочного заявления «пригодна для переработки».

Упаковка, доставка и повторные заказы

Проверьте наличие швов, складок и других повреждений при транспортировке, когда посылка придет. Наши маски отправляются плоскими или свёрнутыми, но никогда не сложенными, а формат упаковки подтверждается в коммерческом предложении. О любых повреждениях сообщите с фотографиями сразу после получения посылки.

Для повторного использования храните маску плоско на исходной подложке или вощёной бумаге. Для повторного заказа укажите утверждённую версию макета, чтобы следующая партия была вырезана из того же файла с теми же настройками плёнки.



Что нужно помнить перед заказом? [↑](#)

- **Клеевые маски — инструменты с коротким сроком службы, а не долговечные шаблоны.** — 1–3 расчётных использований (Источник)
- **Письменные гарантии могут быть ниже маркетинговых заявлений.** — клеевой материал 7 mil гарантирован для одного использования (Источник)
- **Профессиональная маскирующая плёнка публикует измеримые данные липкости.**

— 1,37 lb/дюйм к стали, FINAT TM-1 (Источник)

- **Mylar выигрывает, когда один дизайн повторяется много раз.** — минимум 15–25 нанесений (Источник)
- **Смежный рынок плёнок растёт, но это не показатель, относящийся именно к трафаретам.** — печатные самоклеящиеся виниловые плёнки: USD 5,10 миллиардов USD к 2030, 6,4 % CAGR (Источник)

Готовы получить макет для трафаретной маски? [↑](#)

Качественная трафаретная маска определяется до начала резки: плёнка подбирается под вашу поверхность, макет проходит предпечатную проверку, а макет утверждается письменно. Когда это сделано правильно, нанесение становится простой частью. Отправьте векторный файл, целевую поверхность, тип краски и ожидаемое число нанесений. Мы вернём предложение с толщиной плёнки, классом липкости, ограничениями по размеру и сроком изготовления, а также цифровой макет.

Запросите предложение и макет для индивидуальной трафаретной маски сегодня.

^[2]ASI Central: интервью 2021 года о покупателях трафаретов для бизнеса и мероприятий. [↵](#)

^[3]Справка Stencil Stop: затекание краски как основная проблема трафаретов. [↵](#)

^[5]Руководство Stencil Stop: ограничения повторного использования и техника нанесения, 2025-11-04. [↵](#)

^[6]FAQ Vinylines: винил для трафаретов и постоянный винил для декалей. [↵](#)

^[7]Техпаспорт ORAFOL: толщина ORAMASK 813, липкость и ограничения нанесения ORAMASK 813. [↵](#)

^[8]FAQ Carstickers: одноразовый трафаретный винил 3,0 mil. [↵](#)

^[9]Lazer Designs: диапазон повторного использования трафарета с клеевой основой 5 mil. [↵](#)

^[10]Материалы Stencil Stop: около 7 mil полиэтилена с липкой основой. [↵](#)

^[11]Страница товара Craftcuts: Одноразовые буквы без перемычек и ограничения по размеру. [↵](#)

^[12]Stencil Stop FAQ: Гарантия однократного использования и размер. [↵](#)

^[13]U-Blast: выбор липкости клея по материалу основания. [↵](#)

^[14]Concrete Network: клеевым трафаретам нужны гладкие поверхности. [↵](#)

^[15]Reddit r/Cerakote: поднятие углов на полимерных деталях. [↵](#)

^[16]Блог Lazer Designs: добавление перемычек и утверждение макета. [↵](#)

^[17]Rattler Innovations: мелкие детали теряются при резке. [↵](#)

^[19]Stencils Online: устойчивость Mylar к растворителям и число нанесений. [↵](#)

^[20] Mylar Stencil Stop: заявление о повторном использовании Mylar 14 mil. [↵](#)

^[21] ASTM D7932: спецификация для этикеток, чувствительных к давлению, а не для трафаретов. [↵](#)

^[22] 21 CFR 175.125: клеи, чувствительные к давлению, при прямом контакте с пищей. [↵](#)

^[23] Руководства FTC Green Guides: правила экологических маркетинговых заявлений. [↵](#)

Product Option